

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 57» г. Находка
(МБДОУ «ЦРР – детский сад № 57» г. Находка)

ПРИНЯТА:

Решением Педагогического совета
Протокол от 31.08.2016 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «ЦРР –
детский сад № 57» г. Находка



Т.А.Соколова

Приказ № 47 О-Д от «08» июля 2016 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 57» г.НАХОДКА**

г.Находка

ОГЛАВЛЕНИЕ

| №п/п | Оглавление | Стр. 54 |
|--------------|---|---------|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цель и задачи реализации программы дошкольного образования | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к реализации программы | 4 |
| 1.2. | Планируемые результаты | 5 |
| | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте | 6 |
| | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 6 |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 8 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 19 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 19 |
| 2.2. | Взаимодействие взрослых с детьми | 25 |
| 2.3. | Культурные практики | 26 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 27 |
| 2.5. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников | 29 |
| 2.6. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений. | 30 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 33 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 33 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 33 |
| 3.3. | Кадровые условия реализации Программы | 35 |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение Программы | 36 |
| 3.5. | Финансовые условия реализации Программы | 37 |
| 3.6. | Планирование образовательной деятельности | 38 |
| 3.7. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 43 |
| 3.8. | Режим дня и распорядок | 48 |
| 3.9. | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 50 |
| 3.10. | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 51 |
| 3.11 | Перечень литературных источников | 52 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР - детский сад № 57»

Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Основная образовательная программа МБДОУ разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидце, О.В.Солнцевой, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 г.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объема; части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа включает три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный.**

1.1.1. Цель и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОО, примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство», потребностями детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.

3. *Позитивная социализация ребенка.*

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста подробно сформулированы в примерной образовательной программе «Детство»

2. - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г., стр. 13-26

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в образовательной деятельности;
- карты развития ребёнка;
- различные шкалы индивидуального развития;

Характеристики особенностей развития детей МБДОУ «ЦРР – детский сад № 57»

г. Находка (на начало учебного года)

Ранний возраст \ с 2 до 3 лет \

| Что нас радует и требует психолого-педагогической поддержки | Что нас огорчает и требует психолого-педагогической поддержки |
|---|---|
| <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> <i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых.</i></p> | |
| <p>При напоминании взрослого соблюдают основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности, подчиняет свое поведение правилам общения. 50%</p> | <p>Подчиняет действия своим ситуативным желаниям, на принимает задачи помочь. Проявляет негативизм. 17%</p> |
| <p>Доброжелательно относится к детям, интересуется совместными играми с детьми, проявляет симпатии к некоторым из них. Стремится пожалеть успокоить, поделиться. 50%</p> | <p>Затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику. Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, не стремится к контактам с ними. 20%</p> |
| <p>Самостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время. 67%</p> | <p>Самостоятельности не проявляет, настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность. 22%</p> |
| <p><u>Познавательное развитие.</u></p> | |

| | |
|--|--|
| <i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, первичных представлений о малой Родине и Отечестве.</i> | |
| Проявляют интерес к непосредственно воспринимаемым объектам под влиянием новизны, с интересом наблюдают за окружающим под руководством взрослого. Вопросы задает достаточно часто. 57% | Интерес к окружающему быстро угасает, в наблюдениях, организованных взрослым, участвуют формально, чувство удивления появляется редко. 15% |
| Пытается самостоятельно устанавливать предметные характеристики объектов, применяя разнообразные предметно-практические действия. Освоил основные способы действий с предметами. 55% | Попытки самостоятельно устанавливать предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они мало результативны. 10% |
| Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, половой принадлежности, родителях. 52% | Затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, заявляет о них плачем, протестным поведением. 10% |
| <u>Речевое развитие.</u> | |
| <i>Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной речи, речевого творчества. Развитие звуковой и интонационно культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</i> | |
| Использует речь, мимику для выражения намерения, просьбы своей потребности, желания. Под руководством взрослого не мешает другим. 60% | Не использует слова, жесты благодарности, приветствия в общении со взрослыми и сверстниками. Арсенал средств общения беден. 10% |
| Умеет поддерживать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками, проявляет инициативу в диалогическом общении, отвечает на вопросы. В игре использует элементы ролевого диалога. 25% | Допускает ошибки в согласовании слов, неправильно использует предлоги. Неинициативен в диалогическом общении. 22% |
| Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, отвечает на вопросы по содержанию. Запоминает короткие песенки, стихи. 50% | Затрудняется отвечать на вопросы по содержанию сказки, с трудом запоминает короткие стихи. 37% |
| <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> | |
| <i>Становление эстетического отношения к окружающему миру. Восприятие художественной литературы, фольклора. Восприятие музыки. Реализация самостоятельной творческой деятельности.</i> | |
| Радуется при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и | Эмоционально не откликается при восприятии мира природы, эмоции |

| | |
|--|---|
| художественных произведений, природы, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки. 67% | выражены неярко. 17% |
| Слушает чтение, рассказывание взрослым сказки, отличает «добрых» и «злых» персонажей, стремится содействовать «добрым». 62% | Невнимателен. Нечетко отличает «добрых» и «злых» персонажей, нуждается в помощи взрослого. 10% |
| Систематически инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, стремится к самостоятельности в выполнении действий. 37% | Избегает любых проявлений самостоятельности, даже совместной со взрослым деятельности. 10% |
| <p><u>Физическое развитие.</u></p> <p><i>Приобретение опыта в двигательной активности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами.</i></p> | |
| Упражнения и основные движения выполняет в самостоятельной и организованной деятельности, координирует движения тела, рук и ног. 65% | Движения выполняют неуверенно. При действии с предметами проявляет неловкость. 30% |
| Двигательная активность адекватна возрасту, ребенок испытывает удовольствие от движения. Имеет представления о культурно-гигиенических навыках, правилах и условиях их выполнения. 90% | Двигательная активность повышена или снижена. Не всегда стремится участвовать в двигательной активности, инициированной взрослым. 10% |

**2 младшая группа \ с 3 до 4 лет **

| Что нас радует и требует психолого-педагогической поддержки | Что нас огорчает и требует психолого-педагогической поддержки |
|--|--|
| <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p><i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых.</i></p> | |
| Соблюдают основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности. 64% | Может проявлять негативизм, не обращает внимание на нарушение норм и правил поведения. 23% |
| Проявляют привязанность ко взрослому, | Участвуют в совместной со взрослым |

| | |
|--|---|
| участвуют в совместной с ним практической и игровой деятельности, испытывают интерес к действиям ровесников. 66% | практической и игровой деятельности, но нуждаются в его постоянном подкреплении. 30% |
| Выполняет отдельные творческие задачи по предложению взрослого, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы. 60% | Не проявляет интерес к выполнению отдельных творческих задач по предложению взрослого. Не замечает нарушения чистоты и порядка. 34% |
| <u>Познавательное развитие.</u> | |
| <i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, первичных представлений о малой Родине и Отечестве.</i> | |
| Проявляет познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого. 49% | Познавательный интерес появляется, но быстро угасает, в наблюдениях, организованных взрослым, участвует формально. 43% |
| Задаёт вопросы, направленные на установление непосредственно воспринимаемых связей. Проявляет попытки открыть предметные характеристики объектов. 46% | Вопросы задаёт редко, они имеют преимущественно предметный характер (кто? что?), задаёт вопросы непоследовательно. 49% |
| <u>Речевое развитие.</u> | |
| <i>Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной речи, речевого творчества. Развитие звуковой и интонационно культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</i> | |
| Речь является ведущим средством общения. Проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками, отвечает на некоторые вопросы. 59% | Диалогическое общение вызывает затруднение, в диалог со сверстниками вступает редко, в игре не использует элементы диалога. 29% |
| Отражает в речи многие предметы ближайшего окружения, действия, названия животных, овощей фруктов. Проявляет словотворчество. С помощью взрослого составляет небольшой рассказ. 52% | Испытывает трудности в названии признаков предметов. Затрудняется составить короткий рассказ по картине. 45% |
| Знает несколько названий сказок, стихотворений, понимает их основной содержание, отвечает на вопросы по тексту. 51% | Испытывает трудности произношения звуков. Недостаточно бережно относится к книге. 42% |
| <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> | |
| <i>Становление эстетического отношения к окружающему миру. Восприятие</i> | |

| | |
|---|--|
| <i>художественной литературы, фольклора. Восприятие музыки. Реализация самостоятельной творческой деятельности.</i> | |
| Радуется при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки. 64% | При восприятии произведений изобразительного искусства эмоции выражены неярко, не стремится что то рассмотреть, понаблюдать. 35% |
| Слушает чтение, рассказывание взрослым сказки, отличает «добрых» и «злых» персонажей. 65% | Невнимателен. Нечетко отличает «добрых» и «злых» персонажей, нуждается в помощи взрослого. 35% |
| В изобразительной деятельности передает простые предметы и явления, создает несложные декоративные узоры, целенаправленно лепит, передает пропорции с помощью взрослого. 51% | Не ориентируется на цвет в процессе изображения, неверно передает пропорции. Недостаточно аккуратно пользуется красками, неправильно держит карандаш, кисть. 56% |
| <u>Физическое развитие.</u> | |
| <i>Приобретение опыта в двигательной активности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами.</i> | |
| Упражнения и основные движения выполняет в организованной деятельности, координирует движения тела, рук и ног. 69% | Движения выполняет неуверенно. При действии с предметами проявляет неловкость. 18% |
| Двигательная активность адекватна возрасту, ребенок испытывает удовольствие от движения. Имеют представления о некоторых правилах поведения и нормах. 69% | Испытывает трудности в согласовании своих движений с движениями других детей. При обучении движению, действует ситуативно. 26% |

Средняя группа \ с 4 до 5 лет\

| Что нас радует и требует психолого-педагогической поддержки | Что нас огорчает и требует психолого-педагогической поддержки |
|--|--|
| <u>Социально-коммуникативное развитие</u> | |
| <i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i> | |
| Соблюдает основные правила поведения в | Может не выполнять простые норм и |

| | |
|--|--|
| бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого. 41% | правила поведения. Происходят конфликты со сверстниками. 12% |
| Самостоятельно действует в повседневной жизни и привычной обстановке. Включается в детские игры по предложению взрослого. 24% | Недлительно подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый. 19% |
| Проявляет активность в игре, интерес к игровому взаимодействию, включается в совместную игру со сверстниками, доброжелательно относится к сверстникам. 33% | Предпочитает индивидуальные игры, имеющие однообразный характер, не стремится включаться в игровые объединения. Не проявляет интереса к труду. 15% |
| <u>Познавательное развитие.</u> | |
| <i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, первичных представлений о малой Родине и Отечестве.</i> | |
| Задаёт вопросы причинно-следственного характера, с интересом наблюдает за окружающим, включается в выполнение исследовательских заданий. 20% | Познавательные интересы ситуативные. Не проявляет ярких положительных эмоций при экспериментировании. 22% |
| Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия. Пользуется своими знаниями для разрешения проблемных ситуаций. 17% | Испытывает затруднения в обобщении своего опыта. В играх выполняет стереотипные роли. 20% |
| <u>Речевое развитие.</u> | |
| <i>Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества. Развитие звуковой и интонационно культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</i> | |
| Принимает участие в групповой беседе, отвечает на вопросы, и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого. 20% | Не стремится принимать участие в групповой беседе, односложно отвечает на отдельные вопросы. 22% |
| В речи использует все части речи. Называет предметы, их свойства, качества. Использует обобщающие слова. 16% | Испытывает трудности в названии признаков предметов. Речь невыразительна. 29% |
| Называет детенышей животных в единственном и множественном числе. Составляет рассказ по картине совместно со взрослым. 27% | Нечетко произносит звуки родного языка. Затрудняется составить короткий рассказ по картине. 26% |

| | |
|--|---|
| <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> | |
| <i>Формирование элементарных представлений о видах искусства. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Восприятие художественной литературы, фольклора. Восприятие музыки. Реализация самостоятельной творческой деятельности.</i> | |
| Радуется при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, наблюдает вместе со взрослыми. 18% | Не обращает выраженного внимания на произведения искусства. 25% |
| Слушает чтение, рассказывание взрослым сказки, имеет любимых персонажей. Дает персонажам нравственные оценки. 29% | Слушает тексты произведений невнимательно, не выражает своих эмоций. 14% |
| В изобразительной изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции, детализирует изображения. 13% | Замысел формирует с помощью взрослого. Затрудняется в передаче музыкально-ритмических движений. 30% |
| <u>Физическое развитие.</u> | |
| <i>Приобретение опыта в двигательной активности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами.</i> | |
| Упражнения и основные движения выполняет в организованной деятельности, координирует движения тела, рук и ног. 30% | Двигательная активность повышена или понижена, недостаточно целенаправленна. 12% |
| Сохраняет равновесие, координирует движения рук и тела, совершает точные прицельные движения руками. 22% | Допускает ошибки при выполнении как новых так знакомых движений. 15% |
| Двигательная активность адекватна возрасту, положительно относится к движениям, подражает движениям взрослых. Имеет представления о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого. 36% | Мелкомоторные движения вызывают трудности. Прицельные движения руками несовершенны. 24% |

Старшая группа \ с 5 до 6 лет \

| | |
|---|--|
| Что нас радует и требует психолого-педагогической поддержки | Что нас огорчает и требует психолого-педагогической поддержки |
| <u>Социально-коммуникативное развитие</u> | |
| <i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</i> | |

| | |
|---|---|
| <p><i>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i></p> | |
| <p>Поведение преимущественно определяется первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Старается вести себя социально одобряемым образом. 35%</p> | <p>Поведение зависит не столько от норм, сколько от непосредственных желаний. При нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта. 15%</p> |
| <p>Знает и выполняет правила культуры общения. Принимает участие в групповой беседе, поддерживает общую тему разговора. 46%</p> | <p>Не всегда выполняет правила культуры общения, нарушает нормы речевого этикета. 25%</p> |
| <p>С интересом относится к тому, что происходит в группе, испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности. Проявляет интерес к различным видам труда, хочет быть полезным другим людям. 45%</p> | <p>В игре нарушает правила, не умеет распределять роли, настаивает на своем, не ориентируется на интересы других детей. Не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. 25%</p> |
| <p style="text-align: center;"><u>Познавательное развитие.</u></p> <p><i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, первичных представлений о малой Родине и Отечестве.</i></p> | |
| <p>Проявляет разнообразные познавательные интересы. Вопросы имеют причинно-следственный характер. 45%</p> | <p>Проявления познавательных интересов неустойчивые. 17%</p> |
| <p>Принимает заинтересованное участие при экспериментировании. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения. 49%</p> | <p>При экспериментировании активность не проявляет. 15%</p> |
| <p>Имеет устойчивый замысел в игре, творчески его развивает, обсуждает его вместе с другими детьми. 63%</p> | <p>Замысел в игре недостаточно устойчив, игровые проявления стереотипны. 19%</p> |
| <p style="text-align: center;"><u>Речевое развитие.</u></p> <p><i>Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества. Развитие звуковой и интонационно культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</i></p> | |

| | |
|---|---|
| <i>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i> | |
| Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и со сверстниками, передает содержание диалога в инициативных репликах. 40% | Успешно общается только в привычной обстановке. Затрудняется в рассказывании по серии картинок. 21% |
| Вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, задает вопросы, использует вежливые слова. 40% | Использует вежливые слова при напоминании взрослому. 15% |
| Лексические средства разнообразны, использует обобщающие слова. Составляет предложения разных типов. 39% | Допускает ошибки при согласовании прилагательных с существительным в роде, числе; существительные единственного и множественного числа в роде и падеже. 17% |
| <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> <i>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Восприятие художественной литературы, фольклора. Восприятие музыки. Реализация самостоятельной творческой деятельности.</i> | |
| Эстетически воспринимают окружающий мир, анализируют по вопросам взрослого. 51% | Собственный опыт активизируют с помощью взрослого. 29% |
| Адекватно реагируют на события, описанные в тексте, дают оценку персонажам, мотивируют ее исходя из логики их поступков. 44% | Откликается на эмоции, передаваемые в произведениях, но эмоциональное реагирование неглубокое. 19% |
| В изобразительной деятельности передают разнообразные образы предметов, явлений действительности, составляют узоры. 47% | В изобразительной деятельности не всегда получается результат, соответствующий замыслу. 29% |
| <u>Физическое развитие.</u> <i>Приобретение опыта в двигательной активности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами.</i> | |
| Упражнения выполняет под руководством взрослого, в организованной деятельности. 61% | Успешнее действуют в организованной, чем в самостоятельной деятельности. 20% |
| Большинство движений сформированы, выделяют ведущую руку. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей. Развиваются представления о | Сложные движения выполняет неуверенно, координация движений недостаточна. Нечетко выделяет ведущую руку. 21% |

| | |
|---|--|
| здоровье и здоровом образе жизни. 56% | |
| Потребность в двигательной активности сформирована. В движениях передает заданный ритм и темп. Знает подвижные игры, выполняет правила. 54% | Потребность в двигательной активности проявляет, но самостоятельно ее не организует, она возникает стихийно. 17% |

Подготовительная группа \ с 6 до 7 лет

| Что нас радует и требует психолого-педагогической поддержки | Что нас огорчает и требует психолого-педагогической поддержки |
|--|--|
| <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p><i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i></p> | |
| Проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения. Проявляет потребность в общих действиях. 58% | Поведение зависит не столько от норм, сколько от непосредственных желаний. 9% |
| Самостоятельно уверенно действует в повседневной жизни в различных видах детской деятельности, учитывает интересы других детей. 54% | Действия подражательны, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки. 15% |
| Умеет договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Поддерживает уважительные отношения со взрослыми и со сверстниками. Знает и выполняет правила культуры общения. 46% | Прибегает к помощи взрослого при решении конфликтных ситуаций, не может договариваться с детьми. 12% |
| Имеет устойчивый интерес к труду, определенным видам творчества. 60% | Проявляет активность к труду и творчеству только в совместной со взрослым деятельности. 11% |
| <p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p><i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, первичных представлений о малой Родине и Отечестве.</i></p> | |
| Проявляет разнообразные познавательные интересы. Вопросы имеют причинно- | Затрудняется в выводах и объяснении связей. При сравнении объектов выделяет |

| | |
|--|---|
| следственный характер. Ответы выслушивает с интересом, выдвигает свои версии ответов, ориентируясь на собственный опыт. 69% | небольшое количество отличий. 11% |
| Проводит элементарные эксперименты по выявлению свойств и качеств предметов, делает выводы, используя наблюдения, сравнивает, описывает знакомые объекты природы. 74% | Затрудняется в объяснении назначения малознакомых предметов. При постановке познавательных задач не организует процесс их решения, затрудняется в выводах. 8% |
| Имеет устойчивый замысел в игре, творчески его развивает, обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми. Ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны. 72% | Ролевое взаимодействие, содержание игры не разнообразны, редко пользуется предметами-заместителями. 8% |
| <u>Речевое развитие.</u> | |
| <i>Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной новых задач, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества. Развитие звуковой и интонационно культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i> | |
| Откликается на высказывания партнеров по общению, выслушивает собеседника. Адекватно отбирает лексические средства. 70% | В беседе с помощью взрослого кратко отвечает на вопросы о мире природы, предметов. 6% |
| Развита диалогическая речь, отвечает на вопросы, подает реплики. Точно и выразительно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании. 65% | Затрудняется в пересказе и самостоятельном рассказывании. 8% |
| Лексические средства разнообразны, использует обобщающие слова. Составляет предложения разных типов. 65% | Неточно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании. Затрудняется в образовании слов, подборе однокоренных слов. 8% |
| <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> | |
| <i>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Восприятие художественной литературы, фольклора. Восприятие музыки. Реализация самостоятельной творческой деятельности.</i> | |
| Выразительно отражает образы произведений в речи, движениях, высказывает свои эстетические суждения. 64% | Проявление творчества недостаточно. 8% |

| | |
|---|---|
| Имеет предпочтение в отношении жанров музыки, определяет жанр музыкального произведения. 58% | Затрудняется в определении жанров музыкального произведения. 8% |
| В изобразительной деятельности передают разнообразные образы предметов, явлений действительности, составляют узоры. Изображения достаточно реалистичны. 74% | В изобразительной деятельности использует фронтальную перспективу, с помощью взрослого замечает недостатки своих работ. 10% |
| <u>Физическое развитие.</u> | |
| <i>Приобретение опыта в двигательной активности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами.</i> | |
| Самостоятельно и точно выполняет упражнения, движения сформированы. 76% | Отдельные действия выполняет неуверенно. 13% |
| Четко и координировано выполняет мелкомоторные и основные движения, уверенно дифференцирует правую и левую руку. 70% | Сложные движения выполняет неуверенно. Нечетко выделяет ведущую руку. 10% |
| Потребность в двигательной активности сформирована. Осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений. Знает подвижные игры, выполняет правила. 79% | Потребность в двигательной активности проявляет, но самостоятельно ее не организует, она возникает стихийно. 4% |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр. 49-185).

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр. 51; 96)

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр. 56; 115).

Речевое развитие включает: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр. 62; 130).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр. 68; 143).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,

овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр. 72; 172).

Примечание: Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка):

в раннем возрасте (2 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Младшая группа

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Кол-во в неделю | Режимный момент |
|--|-----------------|-----------------|
| Общение | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта: рефлексивный круг, образовательные ситуации. | ежедневно | все |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | все |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно | 1 половина дня |
| Совместная игра воспитателя и с подгруппами детей (сюжетно- | 2 раза в | 2 половина |

| | | |
|--|------------------|----------------|
| ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) «Зоопарк», «Фермеры», «Строители» | неделю | дня |
| Детская студия (театрализованные игры) «Кто в теремочке живет?», «Лиса, заяц и петух». | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Досуг здоровья и подвижных игр. | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Подвижные игры: «Птичка и птенчики», «Кот и мыши», «По ровненькой дорожке», «Найди, что спрятано». | ежедневно | все |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | все |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | 1 половина дня |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | 2 раза в неделю | 2 половина дня |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) «Чудесные ладошки» | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | 1 половина дня |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Самообслуживание | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (индивидуальные) | ежедневно | все |

Средняя группа

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Кол-во в неделю | Режимный момент |
|--|------------------------|------------------------|
| Общение | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта: рефлексивный круг, образовательные ситуации. | ежедневно | все |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | все |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр | | |

| | | |
|---|------------------|----------------|
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно | 1 половина дня |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) «Ветеринарная клиника», «Морское путешествие» | 3 раза в неделю | 2 половина дня |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Подвижные игры: «Самолеты», «У медведя во бору», «Зайка серый умывается», «Перелет птиц», «Прятки». | ежедневно | все |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | все |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | 1 половина дня |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | 1 половина дня |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Самообслуживание | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (индивидуально) | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (подгрупповые – общий труд) | 1 раз в неделю | 2 половина дня |

Старшая и подготовительная группа

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Кол-во в неделю | Режимный момент |
|--|-----------------|-----------------|
| Общение | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта рефлексивный круг, образовательные ситуации, педагогические ситуации. | ежедневно | все |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | все |

| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр | | |
|--|------------------|----------------|
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю | 1 половина дня |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) «Космос», «Библиотека», «Школа» | 2 раза в неделю | 2 половина дня |
| Детская студия (театрализованные игры) «Сочиняем новую сказку» | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Классы», «Сбей кеглю», «Кто быстрее?», «Перелет птиц», «Два мороза», «Краски». | ежедневно | все |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | все |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | 1 половина дня |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | 3 раза в неделю | 2 половина дня |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | 1 половина дня |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Самообслуживание | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр.198)

Особенностью организации образовательной деятельности в ДОУ является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление

разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада.

2.3. Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

• **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

• **Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

• **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и

свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

• **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

• **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность

Младшая группа

В младшем возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Воспитатели поощряют познавательную активность каждого ребенка, развивают стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий,

приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить дело до конца, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Проявлению творческой самостоятельности способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр.209)

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|---|--|
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование «Родительская удовлетворенность» - Социологический опрос «Как сберечь природу?» - Интервьюирование «Какой Вы родитель?» - «Родительская почта» | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | -Участие в субботниках по благоустройству | 2 раза в год |

| | | |
|---|---|---|
| | территории; - Помощь в создании предметно-развивающей среды; - Оказание помощи в ремонтных работах; | Постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | - Участие в работе родительского комитета; - Педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | - Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - Памятки; - Создание странички на сайте ДОУ; - Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - Распространение опыта семейного воспитания; - Родительские собрания; - Мамина школа | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества «Осенние фантазии», «Новогодние игрушки» - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Родительский клуб «Семейная академия» - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков - Клубные часы | 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2 раза в год Постоянно по тематическому плану |

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Основной целью является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, посредством музейной педагогики.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. С детьми проводятся разные формы работы: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством, работа в музее «Сказки и сказочники», создание мини-музеев в группах с определенной тематикой, связанной с темой города.

Формируемая часть участниками образовательных отношений строится на приоритетном направлении деятельности ДОО и проектируется с учетом примерных парциальных образовательных программ:

I. «Детство с родным городом» - старший дошкольный возраст (ст. и подг. группы)
(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр. 322-328)

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.
7. Содержание краеведения в старшей и подготовительной группах оформлять в проектной деятельности, темы определены годовым планом.

| Образовательная область | Задачи |
|---|---|
| Социально - коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного города, стремление сохранять культурные традиции. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Приморского края, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой и природными особенностями Приморского края. |

| | |
|--|---|
| Художественно - эстетическое развитие | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, танцев, традиций Приморского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Приморского края. |

II. «Поликультурное детство» - охват всех возрастных групп.

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр. 329-337)

Цель: раскрыть перед дошкольниками богатство русского слова, ввести их в мир истории народной культуры.

Задачи:

- сформировать интерес к литературному наследию родного города;
- провести знакомство дошкольников с жизнью и творчеством «русских сказочников»;
- приобщить детей к нравственным ценностям через сказки, в которых как нигде сохранились представления о добре, правде, трудолюбии, храбрости и верности;
- использовать народный фольклор, как богатейший источник социально-личностного и познавательного развития детей.

➤

Методы и приемы, используемые при реализации намеченных целей и задач работы:

- театрализованные представления;
- разыгрывание игровых ситуаций, проведение народных игр;
- слушание музыки;
- рассматривание репродукций картин, эскизов, предметов старины;
- хореографические композиции;
- прослушивание грамзаписи;
- просмотр телепередач и видеокассет;
- просмотр слайдов и диапозитивов;
- беседы с детьми;
- чтение художественных произведений;
- литературные викторины, КВНы, решение кроссвордов и ребусов;
- развлечения и праздники.

III. «Наш дом природа» - (средняя, старшая, подготовительная группы).

(Ссылка на программу факультативного курса дошкольного образования «Наш дом - природа» Г.В.Бойко, О.В.Пронина, А.Э.Врищ Издательство ПК ИРО, ФГБУ «Лазовский государственный заповедник», Фонд «Феникс», , 2013г.)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

(Ссылка на примерную образовательную программу «Детство» - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. стр.297-308)

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Предметно-развивающая среда ДОУ

| Вид помещения. Функциональное | Оснащение |
|----------------------------------|-----------|
|----------------------------------|-----------|

| использование. | |
|---|--|
| <p>Групповые комнаты 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие. • Развитие речи. • Ознакомление с окружающим. • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством. • Развитие элементарных математических представлений. • Обучение грамоте. • Развитие элементарных историко-географических представлений. • Сюжетно-ролевые игры. • Самообслуживание. • Трудовая деятельность. • Самостоятельная творческая деятельность. • Ознакомление с природой, труд в природе. • Игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения. • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. • Географический глобус. • Карта мира, России, Москвы, Приморского края • Муляжи овощей, фруктов. • Календарь погоды. • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. • Магнитофоны, аудиозаписи, CD диски, видеоматериал. • Детская мебель для практической деятельности. • Книжный уголок. • Психологический уголок • Уголок для изобразительной деятельности. • Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». • Природный уголок. • Конструкторы различных видов. • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике. • Различные виды театров. |
| <p>Спальное помещение 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон. • Гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель. • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: дорожки здоровья, массажеры. • Физкультурный уголок: спортивный инвентарь. |
| <p>Раздевальная комната 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. | <ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок. • Выставки детского творчества. • Наглядно-информационный материал для родителей. |
| <p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам. • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы. • Библиотека периодических изданий. • Пособия для занятий. • Проекты педагогов. • Материалы консультаций, семинаров. |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. | <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми. • Иллюстративный материал. • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома. Палех, Жостово, богородские игрушки, матрёшки. • Скульптуры малых форм (глина, дерево). • Игрушки, муляжи. |
| <p>Кабинет дополнительного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кружковая работа. • Консультативная работа с родителями и воспитателями. | <ul style="list-style-type: none"> • Столы и стулья для педагога и детей. • Шкаф для методической литературы и пособий. • Пособия для занятий. • Демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми. • Развивающие игры. |
| <p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию. • Индивидуальные занятия. • Тематические досуги. • Развлечения. • Театральные представления. • Праздники и утренники. • Занятия по физическому воспитанию. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот. • Шкафы для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудиоматериала с музыкальными произведениями. • Различные виды театров. • Ширма для кукольного театра. • Детские и взрослые костюмы. • Спортивное оборудование. |

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-воспитательными, административно-хозяйственными работниками Организации. Иные работники Организации, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы

Квалификация педагогических и учебно-воспитательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «квалификационные характеристики должностей работников образования», утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от

31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован министерство юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240)

Содержание кадрового ресурса составляют:

- укомплектованность детского сада педагогическими, руководящими и иными работниками, их стабильность и динамичность;
- уровень педагогических кадров, соответствующий занимаемой должности и квалификационной категории;
- непрерывное профессиональное развитие педагогов;
- профессиональная педагогическая ИКТ-компетентность (Интернет, педагогическая деятельность в информационной среде)
- ценностные установки, сплочённость педагогического коллектива, мотивированность на качество образования.

| Характеристика кадрового состава | | Кол-во человек |
|---|------------------------------------|-----------------------|
| 1. По образованию | высшее педагогическое образование | 3 |
| | среднее педагогическое образование | 15 |
| 2. По стажу | до 5 лет | 1 |
| | от 5 до 10 лет | 1 |
| | от 10 до 15 лет и выше | 16 |
| 3. По результатам аттестации | высшая квалификационная категория | 0 |
| | первая квалификационная категория | 7 |
| | соответствие занимаемой должности | 8 |

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технический ресурс включает:

- необходимый набор и размещение функциональных помещений для осуществления образовательного процесса в детском саду (групповые комнаты, музыкальный зал) в соответствии с требованиями СанПиНа;
- наличие специальных помещений для дополнительной работы с детьми, где имеется всё необходимое для образовательной деятельности;
- оборудованные помещения для медицинского персонала (медицинский, процедурный кабинеты, изолятор);
- оснащение образовательного процесса техническими средствами обучения;

| № | Наименование технических средств | Количество |
|----------|---|-------------------|
| 1 | Ноутбук | 1 |
| 2 | Компьютеры | 3 |
| 3 | Мультимедийная система | 1 |
| 4 | Магнитофоны | 7 |
| 5 | Телевизор | 1 |

- наличие благоустроенных участков в соответствии с требованиями СанПиНа.

В свою очередь содержание организационно-методического и информационного ресурса отражает следующие позиции:

- программно-методическое обеспечение соответствует ФГОС, ориентировано на индивидуальные особенности детей, преемственность образовательной программы с последующей ступенью образования;
- благоприятная предметно-развивающая среда, созданная с учётом полоролевой специфики, способствующей развитию воспитанников в соответствии с ФГОС дошкольного образования и СанПиНом;
- оснащение необходимым материалом: художественной литературой, наглядным материалом, развивающими играми, коррекционно-развивающим материалом;
- информационное обеспечение позволяет в электронной форме создавать тексты и презентации, интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы, проводить мониторинг, фиксировать ход психолого-педагогического процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- научно-методическая и информационная поддержка всех участников образовательного процесса.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год,

установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.

Учебный план

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад № 57» г. Находка

| | Образовательная область | Образовательная деятельность | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
|----------|---|---------------------------------|-------------------------|------------------|----------------|----------------|--------------------|
| 1 | Инвариантная (обязательная) часть | | Количество часов | | | | |
| 1.1 | Социально-коммуникативное развитие | Ознакомление с окружающим миром | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | Безопасность | | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,25 |
| | | Ознакомление с трудом взрослых | | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,25 |
| 1.2 | Познавательное развитие | Первые шаги в математику | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | | Мир природы | 0,5 | 0,5 | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 1.3 | Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |

| | | | | | | | |
|----------|---|---------------------------|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | ЗКР | | | | 0,5 | 0,5 |
| | | Обучение грамоте | | | | 1 | 1 |
| 1.4 | Художественно-эстетическое развитие | Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | Художественное творчество | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 1.5 | Физическое развитие | Физическая культура | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | Итого: | | 10 | 11 | 12 | 14 | 15 |
| 2 | Вариативная часть (приоритетное направление) | | | | | | |
| 2.1 | Познавательное развитие | Краеведение | интегрировано | | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | Итого: | | 10 | 11 | 13 | 14 | 15 |

Формы организации образовательной деятельности:

- для детей с 2 до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста

осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

младший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры ◆ Рефлексивный круг | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Образовательная ситуация ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование ◆ Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Образовательная ситуация ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Образовательная ситуация по художественно-эстетическому развитию ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) ◆ Творческая мастерская | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ Образовательная ситуация по физической культуре ♦ Прогулка в двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
|--|---|--|

Старший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры ♦ Рефлексивный круг | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Образовательная ситуация по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Проектная деятельность ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование ♦ Клубный час | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Образовательная ситуация по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа ♦ Ситуации общения | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ Чтение |
| Художественно- | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Образовательная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| эстетическое развитие | по художественно-эстетическому развитию ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев ♦ Творческая мастерская | досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ Образовательная ситуация по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности | ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

Комплексно-тематическое планирование

| Месяц | Блок | Недели | Младшая гр. | Средняя гр. | Старшая гр. | Подготовительная гр. | Праздники |
|----------|---------------------------|------------------|--|--|--|---|--|
| Сентябрь | Тема месяца: Я и д/с | 1 01.09-09.09 | «Мы пришли в д/с. Наша группа» | «Мы теперь в средней группе» | «Теперь мы в старшей группе» | «Мы теперь в подготовительной группе. День Знаний». | День знаний |
| | | 2 12.09-16.09 | «Игрушки» | «Мой любимый детский сад» | «Наш любимый детский сад» | «Конвенция о правах ребенка. (права и обязанности детей). | |
| | | 3 19.09-23.09 | «Безопасность на дороге. ПДД» | «Безопасность на дороге. ПДД» | «Безопасность на дороге. ПДД» | «Безопасность на дороге. ПДД» | |
| | | 4 26.09-30.09 | «Наступила осень. Изменения в живой и неживой природе» | «Наступила осень. Изменения в живой и неживой природе» | «Наступила осень. Изменения в живой и неживой природе» | «Наступила осень. Изменения в живой и неживой природе» | День дошкольного работника |
| Октябрь | Тема месяца: Краски осени | 1 03.10-07.10 | «Что растет в саду» | «Овощи. Фрукты» | «Дары осени» (сад, огород, лес) | «Что растет в саду и в поле». | Всемирный день пожилого человека День учителя |
| | | 2 10.10-14.10 | «Что растет на огороде» | «Ягоды. Грибы» | «Откуда хлеб пришел» | «Откуда хлеб пришел, хлебные изделия». | |
| | | 3 17.10-21.10 | «Транспорт» | «Транспорт» | «Путешествуем на транспорте» | «Путешествуем на транспорте» | |
| | | 4 24.10-28.10 | «Домашние животные, птицы и их детеныши» | «Домашние животные, птицы и их детеныши» | «Домашние, дикие животные и их детеныши. Место обитания» | «Домашние, дикие животные и их детеныши. Место обитания». | |

| | | | | | | | |
|----------------|---|---------------------------|--|--|---|---|---------------------------------|
| Ноябрь | Тема месяца: С чего начинается Родина | 1 31.10-04.11 | «Животные наших лесов» | «Животные наших лесов» | «Наша Родина Россия. День народного единства. История и люди» | «Наша Родина Россия. День народного единства. История и люди» | День народного единства. |
| | | 2 07.11-11.11 | «Рукотворный мир» (бумага, дерево, ткань, глина) | «Рукотворный мир» (стекло, дерево, металл, резина) | «Истоки русской народной культуры» | «Истоки русской народной культуры». | |
| | | 3 14.11-18.11 | «Моя семья» | «Моя семья» | «Моя семья» | «Моя семья» | |
| | | 4 21.11-25.11 | «Как готовится животный и растительный мир к зиме» | «Как готовится животный и растительный мир к зиме» | «Как готовится животный и растительный мир к зиме» | «Как готовится животный и растительный мир к зиме» | |
| | | 5 28.11-02.12 | «Мой город» | «Люблю тебя мой край родной» | «Люблю тебя мой край родной» | «Люблю тебя мой край родной» | |
| Декабрь | Тема месяца: Зима. Новый год. | 1 05.12-09.12 | «Здравствуй зимушка – зима» | «Зимушка – зима. | «Зимушка – зима» | «Зимушка – зима. Зимний лес» | |
| | | 2 12.12-16.12 | «Здоровый образ жизни». | «Зимние виды спорта. Зимние забавы. | «Зимние виды спорта. Зимние забавы» | «Зимние виды спорта. Зимние забавы» | |
| | | 3-4 19.12-30.12 | «Новый год»» | «Новый год» | «Встреча Нового года» | «Встреча Нового года. Гостеприимство и традиции» | Новый год |
| Январь | Тема месяца: Культура и традиции | 1 | Новогодние каникулы | | | | |
| | | 2 09.01-13.01 | «Дикие животные зимой» | «Дикие животные зимой» | «Культура народов разных стран» | «Культура народов разных стран» | |

| | | | | | | | |
|----------------|---|-------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|---|---------------------------------|
| | | 3 16.01-20.01 | «Одежда» | «Одежда» | «Дома, жилища разных народов» | «Дома, жилища разных народов» | |
| | | 4 23.01-27.01 | «Зимующие птицы» | «Зимующие птицы» | «Зимующие птицы, животные зимой» | «Зимующие птицы, животные зимой» | |
| | | 5 30.01-03.02 | «Животные других стран» | «Животные других стран». | «Животные других стран» | «Животные других стран» | |
| Февраль | Тема месяца: Я и окружающий мир | 1 06.02-10.02 | «Посуда» (чайная, столовая, кухонная) | «Посуда, материалы для посуды» | «Правила поведения в обществе» | «Правила поведения в обществе» | |
| | | 2 13.02-17.02 | «Транспорт» | «Транспорт» | «Военная техника» | «Военная техника» | |
| | | 3 20.02-24.02 | «Папин праздник» | «Папин праздник» | «День Защитника Отечества» | «День Защитника Отечества» | День Защитника Отечества |
| Март | Тема месяца: Встречаем весну | 1 27.02-03.03 | «Кто заботится о нас в детском саду» | «Кто заботится о нас в детском саду» | «Профессии» | «Профессии» | |
| | | 2 06.03-10.03 | «Маму свою люблю» | «Мамин праздник» | «Мамин праздник» | «Мамин праздник» | 8 Марта |
| | | 3 13.03-17.03 | «Весна пришла» | «Весна пришла» | «Весна пришла» | «Весна пришла» | |
| | | 4 20.03-24.03 | «Животный мир весной» | «Животный мир весной» | «Животный и растительный мир, весной» | «Животный и растительный мир, весной» | |
| | | 5 27.03-31.03 | «Птицы весной» | «Пернатые весной» | «Весна. Перелетные птицы весной» | «Наши пернатые друзья перелетные птицы» | |
| Апрель | Тема | 1 03.04-07.04 | «Мы дружные ребята» | «Мы дружные ребята» | «Дружба народов.» | «Дружба народов.» | День смеха |

| | | | | | | | |
|------------|--|--------------------|---------------------------------------|---|---------------------------------------|---|-------------------------------|
| | месяца: Земля – наш общий дом | 2 10.04-14.04 | «Книжка неделя» | «Космос» | «Космос. Космическое путешествие» | «Планета Земля. Космос и далекие звезды» | День космонавтики |
| | | 3 17.04-21.04 | «День земли» «Комнатные растения» | «День земли» «Комнатные растения» | «День земли» | «День земли» | |
| | | 4 24.04-28.04 | «Подводный мир. Аквариум» | «Подводный мир. Речные и аквариумные рыбки» | «Животные морей и океанов» | «Красная книга. Животные морей и океанов» | |
| Май | Тема месяца: Человек и мир природы | 1 02.05-05.05 | «Цветы» | «День Победы» | «День Победы» | «День Победы» | Праздник весны и труда |
| | | 2 10.05-12.05 | «Деревья, кусты» | «Деревья, кусты, цветы» | «Деревья, кусты, цветы» | «Деревья, кусты, цветы» | |
| | | 3 15.05-19.05 | «Транспорт нашего города» | «Транспорт нашего города» | «Наш город» | «Наш город» | |
| | | 4 22.05 – 26.05 | «Солнце воздух и вода – наши друзья». | «Лето. Лето в лесу. Безопасность в лесу» | «Солнце, воздух и вода – наши друзья» | «До свидания детский сад. Школа. Школьные принадлежности» | Выпускной праздник. |

3.8. Режим дня и распорядок.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

В ДОУ используется гибкий распорядок дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Распорядок дня групп раннего возраста:

| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | 1 МЛАДШАЯ ГРУППА (С 2 – 3 Л) |
|--|---|
| Приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 7.00 – 8.15 |
| Утренняя разминка | 8.15 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.50 |
| Нерегламентированная деятельность | 8.50-9.05 |
| Организованная образовательная/игровая деятельность (по подгруппам) | 9.05 – 9.15 |
| Второй завтрак (сок, йогурт, фрукты) | 9.15-9.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.25 – 11.25 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.25 – 11.45 |
| Обед | 11.45-12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 – 15.15 |
| Подъём, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры | 15.15 – 15.30 |
| Нерегламентированная деятельность | 15.30 – 16.00 |
| Уплотненный полдник | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки | 17.20 – 17.30 |
| Нерегламентированная деятельность | 17.30-18.00 |

Распорядок дня дошкольных групп

| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | II МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.) | СРЕДНЯЯ ГРУППА (С 4-5 Л.) | СТАРШАЯ ГРУППА (С 5-6 Л.) | ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (С 6-7 Л.) |
|---|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---|
| Приём детей, нерегламентированная деятельность | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.15 |
| утренняя разминка | 8.10 – 8.20 | 8.15 – 8.25 | 8.15 – 8.25 | 8.15 – 8.25 |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.25 – 8.50 |
| нерегламентированная деятельность | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.55 – 9.00 |
| организованная образовательная деятельность 1 | 9.00 – 9.15 | 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.25 | 9.00 – 9.30 |
| перерыв | 9.25 – 9.35 | 9.20 – 9.30 | 9.25 – 9.35 | 9.30 – 9.40 |
| организованная образовательная деятельность 2 | 9.35 – 9.50 | 9.30 – 9.50 | 9.35 – 10.00 | 9.40 – 10.10 |
| перерыв | | | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 |
| организованная образовательная деятельность 3 | | | 10.10 – 10.35 | 10.20 – 10.50 |
| Второй завтрак (сок, йогурт, фрукты) | 9.50-9.55 | 9.50-9.55 | 10.00-10.05 | 10.10-10.15 |
| подготовка к прогулке, прогулка, | 9.55 – 12.00 | 9.55 – 11.55 | 10.35 – 12.20 | 10.50 – 12.25 |
| возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.00-12.20 | 11.55-12.15 | 12.20-12.30 | 12.25-12.30 |
| обед | 12.20 – 12.50 | 12.15 – 12.45 | 12.30 – 13.00 | 12.30 – 13.00 |
| подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 | 12.45– 15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.15 | 15.00 – 15.15 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 |
| Совместная деятельность педагога и детей | 15.15 – 16.00 | 15.15 – 16.00 | 15.20 – 16.05 | 15.20 – 16.05 |
| Уплотненный полдник | 16.00 – 16.20 | 16.00 – 16.20 | 16.05 – 16.20 | 16.05 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.20 -17.30 | 16.20 - 17.30 | 16.20-17.40 | 16.20-17.40 |
| Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.40-18.00 | 17.40-18.00 |

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8.1. Организационные условия для совершенствовании и развития Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы;
- обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

3.8.2. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы:

- развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевое взаимодействие с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы с семьями воспитанников;
- достаточное обеспечение условий реализации Программы.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3149-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 г. № 41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.11. Перечень литературных источников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|---|--|--------------------------------------|
| Свирская Л.В. | Детский совет | «Национальное образование» 2015г. |
| Коломийченко Л.В. | Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. | «ТЦ СФЕРА» 2016 г. |
| Ефакова З.А. Елоева А.В. | Комплексные занятия по программе «Детство» | «Учитель», Волгоград, 2015 |
| Гришаева Н.П. | Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации | Вентана-Граф 2016 г. |
| .Пантелеева Н.Г | Знакомим детей с малой Родиной | ТЦ «Сфера» 2015 г. |
| Ефанова З.А. Елоева А.В. Богданова О.В. | Комплексные занятия по программе «Детство» | Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2015 |
| Голицина Н.С | Конспекты комплексно-тематических занятий. | М.Скрипторий 2016 г. |
| Шипунова В.А. | Огонь-друг. Огонь-враг. Детская безопасность. | Цветной мир 2015 г. |
| Бабаева Т.И. | Социально-коммуникативное развитие | Детство-Пресс 2015 г. |
| Качинская И.Б. | «Полезные сказки» | ТЦ Сфера 2015 г. |
| Гуцел И.Ю. Мищенко Г.В. | Что такое хорошо, что такое плохо. | ТЦ Сфера 2015 г. |
| Алябьева Е.А. | Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. | ТЦ Сфера 2016 г. |

Физическое развитие

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|------------------------------|---|------------------------|
| Токаева Т.Э. | Будь здоров, дошкольник. Программы физического развития детей 3-7 лет. | ТЦ Сфера 2015 г. |
| Бережнова О.В. Бойко В.В. | «Малыш-крепыш». Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет. | Цветной мир 2016 г. |

| | | |
|----------------|--|-------------------------------|
| Кобзева Т.Г. | Организация деятельности детей на прогулке | Волгоград. «Учитель», 2015 |
| Калмыкова Л.Н. | Здравствуй пальчик, как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр. | Волгоград 2014 г. |
| Гаврилова В.В. | Занимательная физкультура | Волгоград 2016 г. |

Речевое развитие

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|-------------------|--|----------------------------|
| Сомкова О.Н. | Образовательная область «Речевое развитие» | Детство-Пресс 2016 г. |
| Голицина Н.С. | Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход | Скрипторий 2016 г. |
| Ушакова О.С. | Программа по развитию речи детей 3-5 лет | ТЦ «Сфера», 2016 г. |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду | Мозаика-Синтез 2016 г. |
| Белова О.Е. | Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период | Волгоград 2015 г. |
| Аджи А.В. | Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада | Метода. Воронеж 2015 г. |
| Горбатенко О.Д. | Комплексные занятия с детьми 4-7 лет | Волгоград 2015 г. |
| Дербина Л.И. | Логопедическая группа. Игровые задания для детей 5-7 лет | Волгоград 2016 г. |

Художественно - эстетическое развитие

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|-------------------|--|--------------------------|
| Леонова Н.Н. | Знакомим детей с народным декоративно-прикладным искусством | Детство-Пресс 2015 г. |
| Леонова Н.Н. | Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. | Детство-Пресс 2016 г. |
| Павлова О.В. | Художественное творчество. Комплексные занятия для первой младшей группы. | Волгоград 2015 г. |

| | | |
|---------------|--|-------------------------------|
| Павлова О.В. | Изобразительная деятельность и художественный труд. | Волгоград, «Учитель» 2015 |
| Павлова О.В. | Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность | Волгоград, «Учитель» 2015 |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду | Мозаика –Синтез, 2016 г. |
| Лыкова И.А. | «Умные пальчики». Конструирование в детском саду | Цветной мир 2016 г. |
| Леонова Н.Н. | Художественное творчество по программе «Детство» | Волгоград, «Учитель», 2014 г. |

Познавательное развитие

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|-------------------------------------|---|--|
| Гин А. | Триз-педагогика | Вита Пресс 2016 г. |
| Казинцева Е.А., Померанцева И.В. | .Формирование математических представлений «Учитель» | 2016г. Волгоград. |
| Мосягина Л.И. | Порциальная программа «Экологическое воспитание» | СПб. Детство-пресс.2016. |
| Маклакова Е.С. | Математика | Волгоград 2015 г. |
| Новиковская О.А. | Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников | СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016. |
| Казинцева Е.А. | Формирование математических представлений | Волгоград, «Учитель», 2016 г. |
| Масленникова О.М. | Экологические проекты в детском саду | Волгоград, «Учитель», 2015 г. |
| Вострухина Т.Н., Кондыркинская Л.А. | Знакомим дошкольников с окружающим миром. | ТЦ «Сфера», 2016 |
| Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. | Формирование целостной картины мира | «Центр педагогического образования» 2015 |
| Нищева Н.В. | «Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры» | СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2015 |
| Новикова В.П. | Математика в детском саду | Мозаика-Синтез 2016 г. |
| Сычева Г.Е. | Формирование элементарных математических представлений | М НКЦ 2016 г. |

